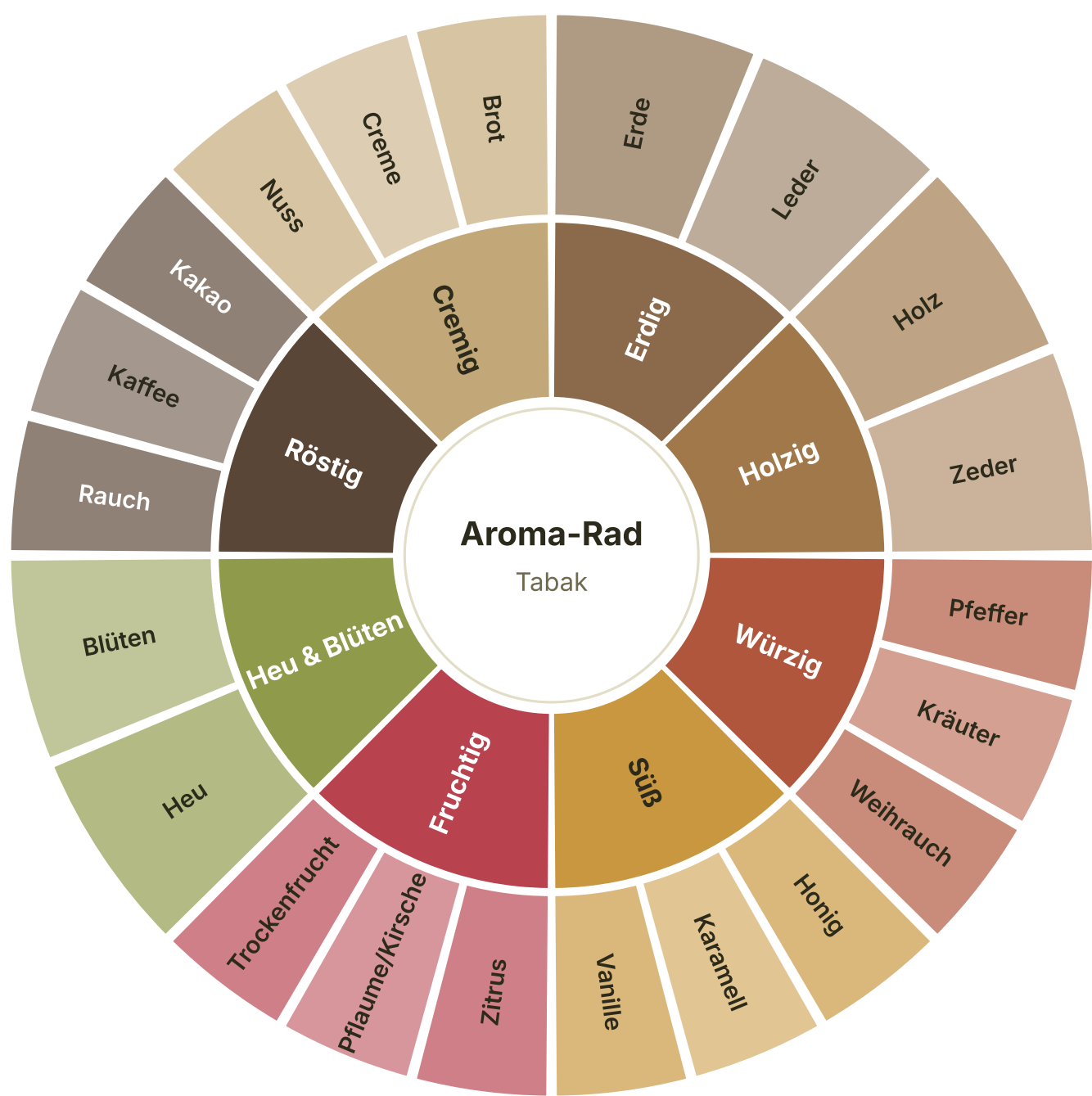




Erdig

Der Grundton vieler dunkler, luftgetrockneter Tabake.

Erde
Ein dunkler, warmer Grundton, den Verkoster bei vielen Zigarren- und Burley-Tabaken beschreiben. Vuelta Abajo: erdig, würzig, feinsäuerlich · Mata Fina in Bahia: dunkel, süß, erdig · Burley-Mischungen: nussig und erdig

Leder
Kalt riecht Latakia nach Räucherammer, Teer und Leder; das Blatt selbst wird biegsam wie dünnes Leder.
Latakia und die English Mixture

Holzig

Trockenes Holz, Eiche und Zeder – von der Trocknung bis zur Kiste.

Trockenes Holz
Burley und feuergetrockneter Kentucky bringen eine trockene Holznote mit.
Burley: Kakao und trockenes Holz · Dark Fired Kentucky: Räucherschinken, Erde, trockenes Holz

Zeder
Spanische Zeder ist das Holz der Humidore und Zigarrenkisten; ihr Duft gehört zur Welt der Zigarre.
Humidor einrichten: warum es spanische Zeder sein sollte

Würzig

Pfeffer, Kräuter und Harz – die Würze kommt aus Boden und Sorte.

Pfeffer
Vulkanböden und kräftige Blätter gelten als Quelle von Pfeffer und Würze; Perique schmeckt pfeffrig und fruchtig.
Esteli, Jalapa, Condega: pfeffrig, kräftig, dunkelsüß · Kamerun-Deckblatt: gezähnt, pfeffrig, leise süß · Perique aus Louisiana

Kräuter
Die kleinen, sonnengetrockneten Orientblätter schmecken kräuterig, säuerlich, nach Heu und Blüten.
Orienttabak: Izmir, Samsun, Xanthi, Prilep · Oriental-Mischungen

Weihrauch
Brennender Latakia entwickelt Weihrauch, einen Hauch Süße und etwas Salziges.
Latakia · Balkan-Mischungen

Süß

Natürlicher Blattzucker, Röstsüße und aufgetragene Aromen.

Honig
Rote und gedämpfte Virginias schmecken nach dunklem Honig; dänische Mischungen arbeiten mit leichten Honig-Toppings.
Virginia in der Pfeife · Dänischer Stil

Karamell
Bei der Herstellung von Cavendish karamellisiert Zucker, Röstreaktionen bilden Karamell- und Brotnoten.
Cavendish und Aromatics

Vanille
Das klassische Topping aromatisierter Pfeifentabake, dezent im dänischen, üppig im amerikanischen Stil.
Aromatisierte Tabake

Fruchtig

Zitrus, Steinobst und Trockenfrucht – oft Zeichen von Zucker und Reife.

Zitrus
Heller Virginia schmeckt nach Heu, Zitrus und frischem Brot, mit einer feinen Säure.
Virginia und die Carolinas · Virginia-Flake und Schwarztee

Pflaume und Kirsche
Virginia-Perique-Mischungen zeigen Sauerkirsche und Pflaume; Kirsche ist zugleich ein beliebtes Topping.
Virginia-Perique (VaPer) · Kirsche als Topping

Trockenfrucht
Nach Jahren in der geschlossenen Dose kommen bei Virginia Dörrobst, Rosinen und Sherry hinzu; Perique bringt Pfeffer und Trockenfrucht.
Reifung in der Dose · Perique

Heu und Blüten

Helle, frische Noten der sonnen- und heißluftgetrockneten Tabake.

Heu
Heu ist die Grundnote des hellen Virginia und des Orienttabaks.
Virginia · Orienttabak

Blüten
Kräuter- und Blütennoten der Orienttabake verschwinden unter zu viel Rauch; Oriental-Mischungen leben davon.
Oriental-Mischungen · Balance mit Latakia

Röstig und rauchig

Rauch aus der Trocknung, Röstnoten aus langer Fermentation.

Rauch
Latakia wird über schwelendem Holz rauchgetrocknet, Dark Fired Kentucky über Hartholz feuergetrocknet.
Latakia und Dark Fired · Kentucky und Tennessee

Kaffee
Ein länger und wärmer fermentiertes Maduro-Deckblatt entwickelt Noten von Kakao, Kaffee und dunklem Brot.
Maduro und Espresso · Connecticut Broadleaf als Maduro

Kakao
Burley zeigt Noten von Kakao, Maduro-Deckblätter von Kakao und Kaffee.
Burley-Mischungen · Mata Fina und Maduro

Cremig und nussig

Weiche, runde Noten milder Deckblätter und luftgetrockneter Tabake.

Nuss
Burley ist praktisch zuckerfrei, nussig und erdig.
Burley-basierte Mischungen · Kentucky und Tennessee

Creme
Schattengewachsene Connecticut-Deckblätter gelten als seidig, mild und cremig, Zigarren aus dem Cibao als elegant und cremig.
Connecticut Valley · Cibao-Tal

Brot
Heller Virginia schmeckt nach frischem Brot, gedämpfter nach Brotkruste.
Virginia in der Pfeife